

O PAPEL DA ESCOLA NO CONTEXTO DA CULTURA DIGITAL

Marcio Fernando dos Santos Valadao¹.

DOI: 10.47094/ICOLUBRAPECI.2026/RS-27

RESUMO

Introdução: A ascensão da cultura digital (cibercultura) impõe uma profunda transformação nas relações sociais, notadamente na área da educação, exigindo que o tradicional modelo educacional reformule sua abordagem visando a promover uma adequada inclusão digital aos seus estudantes. **Objetivo:** Este artigo examinará a transição do modelo tradicional escolar para um espaço de curadoria e mediação com utilização de práticas de engajamento, primando pela inclusão e humanização do aprendizado dos alunos, fortalecendo o vínculo e o diálogo para lidarem com desafios na era digital como o cyberbullying e os demais riscos virtuais, unindo afeto, ética, cidadania digital e o adequado uso da tecnologia. **Metodologia:** Análise bibliográfica e conceitual sobre a redefinição do papel da escola na era digital, com foco nas demandas por adaptação pedagógica e formação docente. Assim, o eixo central será investigar como o tradicional modelo educacional poderá transcender o uso instrumental das Tecnologias Digitais na Educação (TDEs) para, de fato, fomentar a competência digital e o desenvolvimento das habilidades essenciais das novas gerações (os nativos digitais que cresceram imersos em tecnologia, Geração Alfa, aqueles nascidos aproximadamente entre 2010 e 2025, sucedendo a Geração Z). **Resultado:** O presente estudo sugere que o principal obstáculo encontrado não reside na incorporação de ferramentas digitais, mas sim na readequação pedagógica e na formação contínua dos educadores, capacitando-os como mediadores críticos. **Conclusão:** A escola se estabelece, assim, como o palco fundamental para o cultivo do senso crítico e do fortalecimento da cidadania digital, preparando os estudantes para navegar no complexo e vasto universo informacional e tecnológico de maneira ética e responsável.

PALAVRAS-CHAVE: Tecnologia. Educação. Ética.