

ELABORAÇÃO DE SÉRIE DE VÍDEOS EDUCATIVOS PARA FAMILIARES DE PACIENTES COM AVC: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Wilames Oliveira Barbosa*¹; Larissa Beatriz Bomfim Dos Santos²; Geraldo Magella Teixeira³.

DOI: 10.47094/IICOLUBRASC.2024/RS/48

RESUMO

Introdução: Recursos educacionais têm sido progressivamente empregados na orientação de pacientes, cuidadores e familiares, bem como no auxílio de profissionais e estudantes da área da saúde. Tais recursos incluem manuais, vídeos, jogos, aplicativos de celular, entre outros. **Objetivo:** Relatar o desenvolvimento de uma série de três vídeos idealizados para orientar familiares de pacientes que sofreram Acidente Vascular Cerebral (AVC) quanto aos cuidados domiciliares. **Metodologia:** Trata-se de um relato de experiência que descreve as etapas, métodos e recursos utilizados na elaboração de uma série de vídeos educacionais voltados à orientação de familiares de pacientes que sofreram AVC. A experiência foi desenvolvida entre os meses de janeiro a julho de 2024, com auxílio de um fisioterapeuta e um programador/animador. **Resultados:** A elaboração da série de vídeos teve como seu ponto norteador a adoção do método brasileiro CTM3 para criação de produtos educacionais. Após definidos o público-alvo (familiares e cuidadores de pessoas com sequelas de AVC) e o tipo de produto (série de vídeos), foi desenvolvido o roteiro, englobando orientações e recomendações para estimulação motora, sensorial, cognitiva, respiratória e alimentar. Foram inseridos elementos previstos no método CTM3, como imagens e sons que remetem aos cinco sentidos humanos básicos (Análise Multissensorial), que evocam os três estados do ego (Análise Transacional) e âncoras (Programação Neurolinguística) que deflagram sensações, estados e pensamentos. A animação foi a etapa mais longa (dois meses) e os vídeos tiveram pouco menos de quatro minutos para evitar cansaço e perda de foco dos espectadores. **Conclusões:** A ferramenta de vídeo se apresenta como uma tecnologia exaustivamente empregada para entreter e ensinar conteúdos, de fácil compartilhamento e que pode atingir um grande número de pessoas simultaneamente. Programas de animação e narração têm facilitado o processo como um todo, reduzindo custos e tempo despendidos no desenvolvimento deste recurso. É recomendável que produtos educacionais passem pelo processo de validação, no qual é mensurado o grau de aprovação e aceitação do produto por especialistas na área e/ou pelo seu público-alvo.

PALAVRAS-CHAVE: Tecnologia educacional. Filme e vídeo educativo. Orientação.